



Koala Karaván

MAGYARORSZÁG NEMZETI PARKJAI

A Hortobágy



Hortobágy, a Tisza és a Hajdúság között elterülő 820 km²-es szikes, füves síkság Magyarország első nemzeti parkja, a világörökség része. Pusztát, ménest látni csak itt lehet egyedül a világon. Évről évre látogatók tízezrei csodálják meg a pusztá különleges növény- és állatvilágát. Valaha a Hortobágyot minden évben elöntötte a Tisza, dús legelőket teremtve a környék ménéseinek, gulyáinak, így virágozhatott fel itt a magyar szürkemarha tartása és a lótenyésztés. A hatalmas nyájak és gulyák mellé jó terelőkutyák kellettek, így itt a Hortobágyon tenyésztették ki a pásztorok a bozontos szőrű pulit, és a pumit, akik az állatokat terelték. A busa fejű hullámos szőrű komondorok a szállást őrizték, a nagy testű, erős kuvaszok pedig a nyáját védték a farkasoktól és a rablóktól. Ezeket az ősi magyar kutyafajtákat ma is lehet látni munka közben a Hortobágyon.



Puli



Komondor



Kuvasz

A szürkemarkhákból álló gulyák és a több száz lóból álló ménesek mellett csavart szarvú rackajuhok és fekete színű vízibivalyok is legelnek a pusztán. A Hortobágyi Nemzeti Park értékeit azonban nemcsak a tenyésztett állatok képviselik, hanem a mocsaras lápok élővilága, és a pusztá fölött átvonuló madarak. Gyakori fészkelő a Hortobágyon a magasban daloló mezei pacsirta, a búbos, de a szirti sas és a pusztai sas több példánya is rendszeresen otthonra talál itt. A nádasokban nyári ludak, vadkacsák, szárcsák fészkelnek, és minden ősszel darvak vonulnak át a síkság felett.

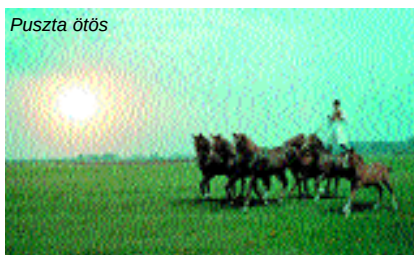


Szürkemarha

A pusztá legjelentősebb építészeti emléke a 167 méter hosszú kilenclyukú híd, Európa egyik leghosszabb kőhídja. Öt-hat méter magasán emelkedik a Hortobágy folyócska vize fölé, pillérei egyenként nyolc és fél métert ívelnek át. E kőhíd mellett tartották és tartják ma is a híres hídi vásárokat. Aki kíváncsi a régmúlt idők pusztai emlékeire,



Kilenclükú híd



Puszta őrös

a pásztorélet különféle szerszámaira, a pusztai ember művészi alkotásaira, az megnézheti azokat a PásztorMúzeumban.

Válogatás Galgóczy Árpád fordításaiból és saját verseiből

Ivan Andrejevics Krilov
(1769–1844)

A Holló és a Róka

Már hányszor mondták a világnak,
hogy hízelegni rút s igen káros szeszély,
a hízelgő azért mindig kedvelt személy.

A Holló egy darab sajtot talált magának,
s egy nagy fenyőre szállt vele.

Már reggelizni támadt éppen ingere,
de elgondolkodott a szájában a sajttal.

Ekkor vesztére épp a Róka arra nyargal,
s a sajt szagára sebtiben megáll:

rókánk a sajtra néz – s a sajtnak rabja már.

Hát lábujjhegyre áll s a fához közeledve

farkát csóválva már a Hollót nézi egyre,

s meg is szólítja édes-könnyedén:

„Milyen csinos vagy, kis csibém!

Nyakad, szemed oly bűvös éppen,

akár egy szép tündérmesében!

Mily szép a tollad! Csőröd mily kecses!

Bizonynal hangod is imádni érdemes!

Ne restelld hát! Dalolj, szép húgom, hiszen érzem,

ha külsőd ily csodás, dalolsz is csodaszépen,

királynő lennél földön-égen!”

Szédült a jósmadár, alig tartván a gallyt,

begyében szinte megdermedt a lélek –

a szép szavak mögött nem sejdítván a bajt

felkárogott, ahogy hollótorkán kiferhet,

és földre hullt – s a gaz rókaé lett a sajt.

1804



A Farkas és a Farkaskölyök

A vén Farkas, amint a Kölykét, neveli
az ős szakmát tanítva éppen,
az erdőszélre küldi sétaképpen,
s meghagyja néki, hogy bizton derítse ki,
hogyan próbáljanak szerencsét,
hogymint bűnbe esve bár,
a más kárára már
ebédjüket is megkeressék!

A Farkaskölyök elszalad,
s megtérve szól: „Jövök, hogy hívjalak,
Máris találtam egy holtbiztos jó ebédet!

A domb alatt

juhok legelnek, jó nagyok s kövérek;
bármelyiket csak elkapod,
s fel is falod;

nagyon nagy nyáj, számát se tudhatod.” –

„No várj – szólott Farkasunk, megkérdeve még fiától:

– Láttad, milyen a pásztor?” –

Bár azt tartják sokan,

derék ember, jó híre van,

nyáját mindenfelől megnéztem gondosan,
és láttam: a kutyák egy csöppet sem serények,
szelídek, s mindig csak henyélnek.” –

„Ez nékem nem elég –

ekképp szól Farkasunk –, így kedvem csöpp se támad:

Ha egy pásztor jó és derék,

az rossz kutyát aligha tart magának,
s akkor nyakunkon is a baj!

Gyerünk, egy másikat mutatnék meg hamar,

ott biztonságosabbak a fogások:

mert bár a nyáj körül seregnyi eb tolong,

a pásztor nagy bolond,

s hol a pásztor bolond, ott az ebek se mások.”

1811

A Sas és a Méh

Boldog, kinek dicső, magasztos sors a része:
az ő számára ösztönző a jel,
hogy nagy tetteire egy egész világ figyel.
De hogy becsüljük azt, ki percig sem henyélve,
éjt nappá téve úgy terem, munkálkodik,
hogy hírnevet s elismerést se várva
egy eszmének figyel szavára:
A köz javára dolgozik!

Meglátva, hogy a Méh egy szép nap alkonyán
virágra száll, így szól a Sas kevélyen:
„Milyen szánalmas vagy, komám,
munkádat és törekvésed ha nézem!
Ezerszám dongtok itt a kaptárak körül:
E nagy nyüzsgésnek ki örül,
s a munkádnak mi haszna várhat?
Nem értem ezt a munkavágyat:
Míg élsz, csak dolgozol, s miféle cél vezet?...
Ó, hogy különbözünk, barátom!
Ha én a szárnyamat suhogtatón kitéárom,
s a felhőket mind körbeszállom,
a röptöm rettegésre int,
egy árva madarat se látsz a levegőben,
egy pásztor sem pihen, a nyáját félti mind,
s a sok gyors lábú vad, amint csak rám tekint,
mind futni, bújni kész előlem!”
A Méh így válaszol: „Dicső vagy és vitéz!
Zeusz legyen veled, bőséggel áldva léted!
Én másokért vagyok mindig dolgozni kész,
s elismerést munkámért nem remélek.
De békét s nyugtot ad, ha kaptárunkra nézek,
s tudom, hogy tőlem is van ott egy csöppnyi méz.”

1813



A Kakas és a Gyémántszem

A trágyadomb tövéen kaparva
a Kakas egy Gyémántszemet talált.
„Ez meg miféle? – így kiált –
Értéktelen kacatja!
Mitől oly drága kincs? Nem értem, esküszöm,
egy árpaszem nekem sokkal nagyobb öröm:
lehet, nem csillog úgy, de jobban oltja nékem
az éhem.”

A balga éppen úgy ítél:
mihez semmit sem ért, az néki mit sem ér.

1809



A Farkas és a Gém

A Farkas, tudjuk, telhetetlen:
ha egyszer enni kezd,
a csont sem állhat ellen.
Ám egy könnyelmű volt, s kis híján bánta ezt:
egy csontdarab rossz útra tévedt.
A Farkas nyögni s nyelni sem tudott,
s úgy látszott, elpatkol legott!
De ekkor meglátott egy nyurga gémet.
Százféle jelt adott, úgy esdekelt neki,
hogy nagy bajából mentse ki.
A Gém csőrét nyakig ledugta
a Farkas torkán, s nagysoká kihúzta
a csontot, kérve, hogy fizessék érte ki.
„Tréfálsz! – bögött a bős vadállat –:
Fizetség? Nincs hálátlanabb tenálad!
Az néked semmi tán, hogy hosszú csőrödet
bolond fejeddel én most meghagytam neked?
Eriggy, komám, tűnj el sietve,
s vigyázz, hogy ne kerülj többé a közelembel!”

1816

Mihail Lermontov
(1814–1841)

Magányos Démon

A Nap

Milyen csodás a téli Nap,
ha szürke felhők közt bolyongva
a szikrázó fehér havat
Hűs fénye fátyolába vonja!...

Az arcod, kedves ifjú lányka,
előttem éppen így lebeg,
de szép szemed, üdvöt kínálva
feléleszti-e lelkemet?

1832



Goethe után

Zordon hegytetőkre
álmos éj borul;
csönd altatta völgyre
köd permetje hull;
nem porzik az út sem,
nem rezdül levél...
Várj sorodra, szívem,
megpihensz, ne félj!

1840

A sellő

1. A víz telihold simogatta színén
sellőt ragyogott be a fény;
s ő egyre a Hold fele szórta a szép
tájtékok ezüst özönét.
2. A folyó kavargva rohant s lebegett,
ringatva a fellegeket;
s a leányka dalolt – és hangja legott
a magas falú partra csapott.
3. A leányka dalolt: „A víz árja alatt
szikrázva sugárzik a nap:
a mesék kristálypalotái körül
kis aranyhalaim raja gyűl;
4. A meder puha, tündöklő fővényén
sűrű, árnyas nádas ölen
egy más, idegen föld szülte vitéz
hűlt szemmel a semmibe néz.
5. Oly jó simogatnunk éjeken át
puha selymes fürtű haját,
s ha a dél jön s árad a fény odalent,
csók várja a szép idegent.
6. De az ajkaihoz, sose tudni, miért,
buja ajkam hasztalan ért,
alszik – kebelemre borulva pihen,
s nem hallik a sóhaja sem...”
7. Ezt zengte a bús sellő, míg alant
a víz égszínű árja rohant;
s a folyó zajosan forgott s lebegett,
ringatva a fellegeket.

1832



Emese és a rókák

Galgóczy Árpád verse
(részlet)

Messze, messzi messzeségben,
hosszú hegyhát hús tövében,
ott, ahol a kormos éjben
még a szél is bújva jár,
lombos erdő rejtekében,
nagy-szegényen,
nagy-szerényen
élt egy sűrű
hosszú szőrű,
lompos farkú rókapár.

Ketten éltek ott magukban...
Béke volt a rókalyukban,
egy, csak egy volt még a baj:
bús, unalmas volt az élet,
rókaszemben bánat égett –
„Nincs se lárma, sem zshivaj,
elmaradt a gyermekáldás!
Ó, egy bamba, satnya, csámpás
rókakölykünk volna bár!” –
Így sopánkodott magában,
s hallgatag, komor magányban
élt tovább a rókapár.
Ám egy nap, midőn a hajnal
zsenge pírral, könnyű zajjal
jött a rengeteg felé,
ím egy nyurgalábú gólya,
messzi nádasok lakója
szállt a rókaház elé.
Földet ért, egy percre állt ott,
majd vidáman így kiáltott:
„Hej, te két vén remete!
Bújjatok ki, szedte-vette,
ördögadta teremteté!” –
s hosszú csőrén most a fátyolt
félrehúzta – ott nyivákolt,
ott kalimpált, ott ficáinkolt
három rókacsemete.

Hej, de más is lett az élet!
Híre ment az eseménynek,
s jött a farkas, medve, nyúl,
tátott szájjal mind csak ámul,
egyre hallgat, egyre bámul,
míg reá nem alkonyul.



Másnap, hogy a hegy szegélyén,
fodros felhő csipkeszélén
megcsillant a napsugár,
izgatottan, lázban égve,
jó vadászatot remélve
útra kelt a rókapár.

Ott maradtak hát magukban
szűk, homályos rókalyukban,
hármában a csemeték.
Közben kint a nagyvilágban
messze táruló határban
egyre kékebb lett az ég,
egyre zöldebb lett az erdő,
egyre szorgosabb a szellő,
s nyitni kelt a nyitnikék.

SZÜLETÉSNAP

Szepes Mária 96. születésnapjára

Mária néni könyvei a felnőttek és a gyermekek számára egyaránt ismerősek. Generációk nőttek fel a Pöttyös Panni történetén. Csodás meséket és történeteket adott nekünk, olvasóknak, hogy a Guttenberg mester által feltalált „varázslat” a könyv oldalain édes álmokat és tudást gyarapítva a fény felé haladjunk.

MÁRIA NÉNI!



Minden ember gondolatai legmélyén
mesék és álmok rejtőznek, segítenek
a szépség és a boldogság felé az utat
végigjárni. Lelkünk nyugalmanak
varázslatos, féltett harmóniájának
belső egyensúlyát és káprázatát
segítik és vezetik a valóság,
az élet elviseléséhez.

Bár az élet és a valóság nem csak szépség
és a boldogság fényes sugárútja, ha mernénk
álmodni és eléggé bátrak vagyunk, eljutunk
a csillagokig, mint a mesében.
Csodák márpedig vannak, az emberi
akarat és tudás, mindkettő mesés
adománya az emberi természetnek,
csak jól kell vele sáfárkodni,
hogy mindig a csillagok szelíd,
de kifogyhatatlan
fényes útján járjunk.

Ezek a gondolatok jutnak eszembe számos könyvét elolvasva. Mindig büszke leszek arra, hogy ismerem és megtisztelő figyelmével kitüntetett. Születésnapján a Koala magazin munkatársai és olvasói nevében kívánok minden jót, amit csak ember kívánni tud!

Nagy tisztelője: Zsengellér Gábor

Pöttyös Panni az idővonaton

(részlet)

A megszelídített gömbvillám

Sötét szobája falán fénysávok utaztak. Távoli mennydörgést hallott. Félni kezdett. Nem volt jó ébren feküdni a sötétben. Felébressze Imamát? Azt mondja neki, megszomjazott és... De már nem volt rá ideje. Bizonyos volt benne, hogy nem alszik. Nem álmodik. Még az esőcseppek halk kopogását is hallotta a párkányon.

A szobát üde esőszag töltötte meg, villámok szisszentek kékesen. A mennydörgés egyre halkult. Panni hirtelen meglátta az áttetszően, élesen csillogó gömbformát az ágya lábánál. Annyira meglepődött, hogy sikoltani sem tudott. A szikrázó gömb egyszerre ráereszkedett, s ő már a belsejében volt. Úgy érezte, nagyon könnyű lett. Halk szélzúgás vette körül. Az üde esőszagot még mindig élvezettel szívta be. A furcsa az volt, hogy nem ijedt meg, nem kiáltott, nem hívta segítségül Imamát. Nyugtató, simogató csi-títgatás hallgattatta el, de lehet, hogy csak képzelte a szavakat, amelyek a feje belsejében hangzottak:

– Csönd! Ne félj! Nem történik semmi bajod!

A gömböt áramlatok vették körül. Színek, formák villantak el mellette, sokkal gyorsabban, mint amikor expresszvonaton utazott, s kinézett az ablak előtt rohanó fákra, házakra. A gömb óriási sebességgel száguldhatott valahová. Elnyúló foltok vetültek rá, tűntek el, fény és árnyék közegebe hatoltak, de Pannit mégis csend és kellemes, jó nyugalom vette körül. „Vajon hová megyünk?” – merült fel benne halványan. Ugyanolyan távoli felelet érkezett gondolatára:

– Már legalább kétszáz évet megtettünk. Nemsokára hozzám érkezel.



– Hová? – csodálkozott Panni.

– A *holnap* állomására. Háromszáz évet utazol az Idővonatodon. Így nevezed, nem?

Ila néni nevezte így. Ila néni, aki ott lakott a házban, és annyira szerette őt. Ila néni, szegény már...

– Tudom, figyeltelek benneteket.

– Hogyan figyeltél?

– Egy szerkezeten át, amellyel a múltba lehet látni.

Pannin halvány nyugtalanság suhant át, de nem tudta elnyomni kellemes, langyos, lebegő érzését. Csak a kíváncsisága maradt élénk.

– Te ki vagy?

– Nem ismersz. Több mint kétszáz évvel később születtem nálad. A háromszázadik év állomásán várlak.

– Miért figyeltél engem és Ila nénit?

– Nagyon sok mindent tudtam meg rólatok, háromszáz évvel ezelőtti emberekről, de eddig csak növényeket sikerült szereznem, meg kedves, szelíd állatokat, amelyeneket nemigen lehet találni.

– Én szeretem az állatokat! – tört ki Panniból.

– Tudom. Azért ültettelek rá az én külön Idővonatomra!

– Mert szeretem az állatokat? – álmélkodott egyre jobban Panni.

– Igen. Szükségem van egy kedves, okos kislányra. Olyanra, amilyen te vagy.

– Minek?

– Majd meglátod.

– De hiszen ez nem is vonat!

– Nem ám!

– Hanem micsoda?

– Egy megszelídített gömbvillám. A ti időtökben még alig tudtak róla valamit. Legfeljebb annyit, hogy borzasztó nagy energiát hordoz, és mindent összetör, ami az útjába kerül. Ma ezt az erőt másra használjuk. Nem rombolásra, hanem időutazásra. Így teljesen ártalmatlan. Érzed?

Panni alig tudott szóhoz jutni az ámulattól.

– Igen – mondta halkan.

Kutya szeretne lenni

Egyszer volt egy gazdaember, s annak egy nagy kamasz fia. Kimegy ez a gazdaember a mezőre, ment vele a fia is, mentek a cselédjei, a napszámosok, gyűjtötték erősen a szénát, hogy csak úgy csorgott róluk a verejték. Mindenki dolgozott, csak a gazda kutyája nem. Az ott heverészett a bokor tövében, a jó árnyékban. Látja ezt a gazda fia, megirigyli a kutya dolgát, s felsóhajt keservesen.

– Hej, édesapám, de szeretnék kutya lenni!

– Szeretnél-e, fiam? – mondja az ember. – No, ha szeretnél, feküdj a kutya mellé. Ne dolgozz, én nem bánom.

Hiszen a legény kétszer sem mondatta magának, lefeküdt a bokor alá, nagyot aludott, míg a többi emberek dolgoztak, s esze ágában sem volt, hogy megfogja a villa nyelét.



No, hanem elkövetkezett az ebéd ideje. A gazda a cselédjeivel meg a napszámosaival a tál elé ült, s kanalazták a kaszáslevest, de a legényt közel sem eresztették a tálhoz, csak csontot meg kenyérhéjat dobtak neki, mint a kutyának.

Hiszen a legény nem bánta erősen, mert még nem volt éhes.

Ebéd után megint leheveredett a bokor alá, s ott hevert uzsonnáig.

Eljönnek a cselédek s a napszámosok az uzsonnához, de bezzeg felkelt a legény is a bokor alól. Odament, hogy neki is adjanak valamit.

– Várj csak a sorodra, fiam – mondotta a gazda –, majd te is megkapod becsületesen a magadét, amikor a kutya. – S megint csak kenyérhéjat dobtak neki. De már estefelé zöldet-vöröset látott a fiú szeme, s azt mondta az apjának:

– Édesapám, elég volt a kutyaságból, nem leszek én többet kutya, mert mégiscsak igaz az, hogy a kutyának kutyául van dolga.

– Látod, fiam, látod – mondotta a gazda –, az ember legyen ember, a kutya legyen kutya!

Bezzeg ezután a legény megfogta a villa nyelét, nem kívánta meg többet a kutya sorsát.

A farkas, a róka, a nyúl meg a varjú

A farkas, a róka meg a nyúl nagy barátságban voltak, erdőn-mezőn együtt sétáltak. Egyszer amint járnak-kelnek, egy nagy ároknak a szélére érnek. Megegyeznek, hogy szép sorjában átugratják az árkot. Előrement a róka, s mondta:

– Rövid fülem, hosszú lábam, hosszú farkam, hopp, de nagy ez az árok!

Azzal nekiugrott, s szépen bele is esett az árokba. Utána a nyúl mondja:

– Hosszú lábam, hosszú fülem, kurta farkam, hopp, de nagy ez az árok!

Úgy keresztülugrott az árkon, mintha nem is lett volna. Harmadiknak jött a farkas. Azt mondja:

– Hosszú lábam, hosszú fülem, hopp, de nagy ez az árok!

Nekiugrik az ároknak, s szépen belepottyan. Na, próbálja a róka, próbálja a farkas, mindenféleképpen, hogy kimásszon az árokból. De mély volt az árok, nem tudtak kimászni.

– Állj meg, farkas koma – mondja a róka –, mindjárt kikerülünk innét. Én felállok a te válladra, kiugrom, aztán hosszú farkamat leeresztem, s kihúzlak téged is.

– Az bizony jó lesz – mondja a farkas, s hagyta, hogy a róka a vállára álljon.

Róka koma egy szempillantás alatt kint volt az árokból, aztán nagyot kacagott, otthagyta a farkast.

Orgonált a szegény farkas nagy keservesen, s egyszer csak arra jön egy varjú. Kiszól a farkas:

– Hej, lelkem varjam, ha én úgy tudnék repülni, mint te!

Mondja a varjú:

– Ne búsulj, megtanítlak én jó szívvel, csak fogóddz bele a farkamba!

Letartja a varjú a farkát, befogószik a farkas. Elkezd vele repülni. Felrepül jó magasra, s kérdi a farkast:

– Látod-e még a földet?

– Még látom!

Följebb repül a varjú, s kérdi megint:

– Farkas koma, látod-e még a földet?

– Még látom!

Még följebb repül a varjú, s harmadszor is kérdi:

– Farkas koma, látod-e még a földet?

– Már nem látom!

– No, ha nem látod, ereszd el a farkamat, most már tudhatsz repülni.



Eleresztí a farkas a varjúnak a farkát, de bezzeg repült lefelé, mint a sebes szél, még annál is sebesebben.

Amint közeledett a föld felé, látott egy szenesestuskót, s rákiált:

– Szaladj te szenesestuskó előlem, mert agyonütlek!

Hanem a szenesestuskó nem ijedt meg, ott maradt a helyén. A farkas meg ráesett, s még a hetvenhetedik porcikája is ízzé-porrá törött.

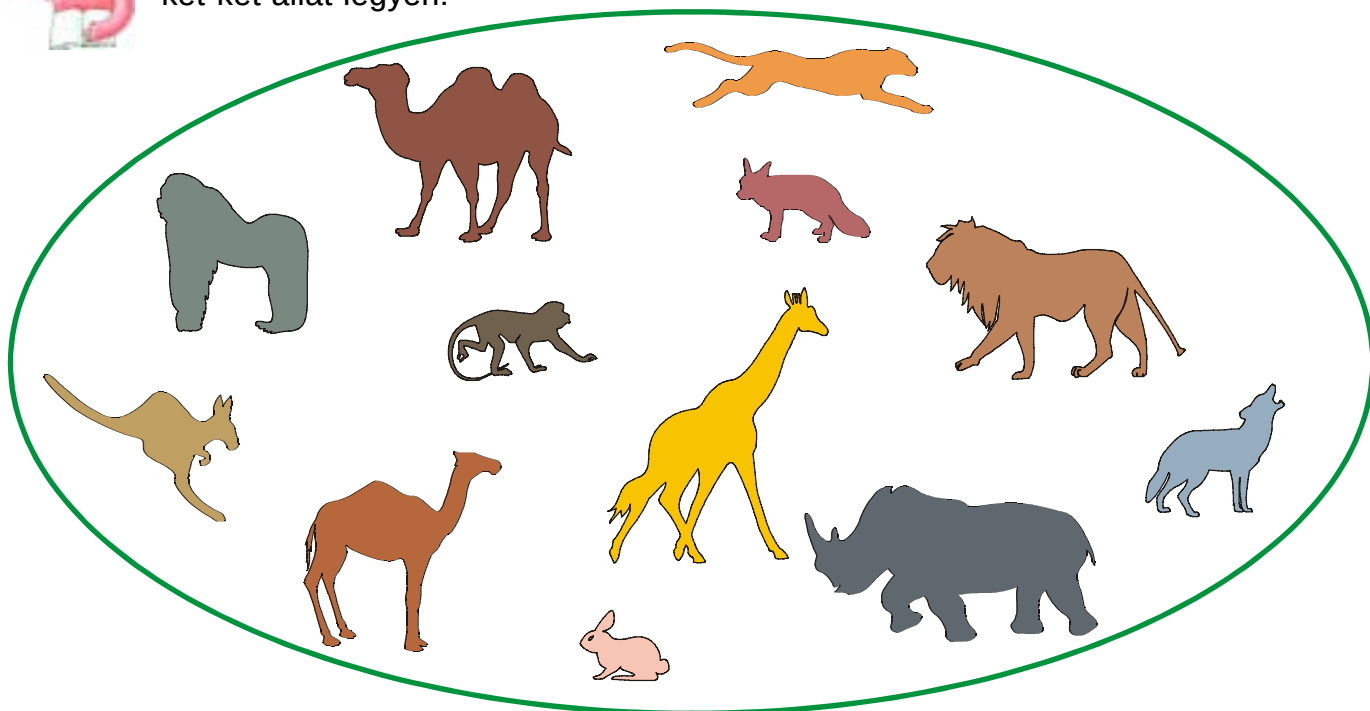
Koala



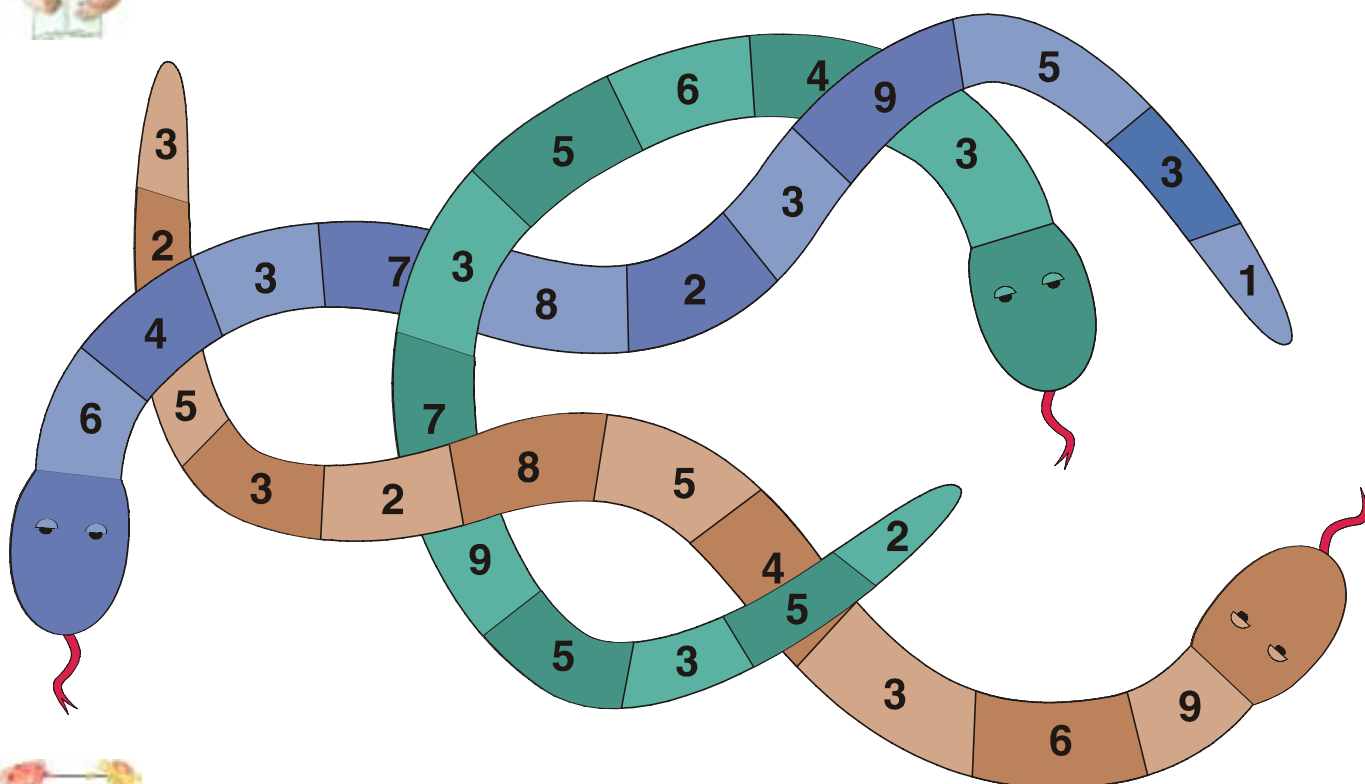
Iskola



Három egyenes vonallal válaszd szét az állatokat úgy, hogy mindegyik térrészben két-két állat legyen!

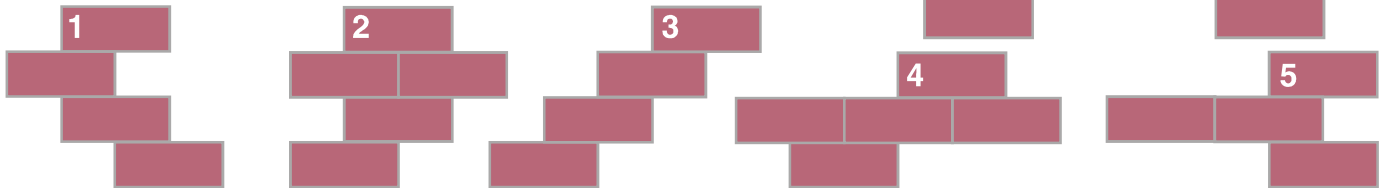
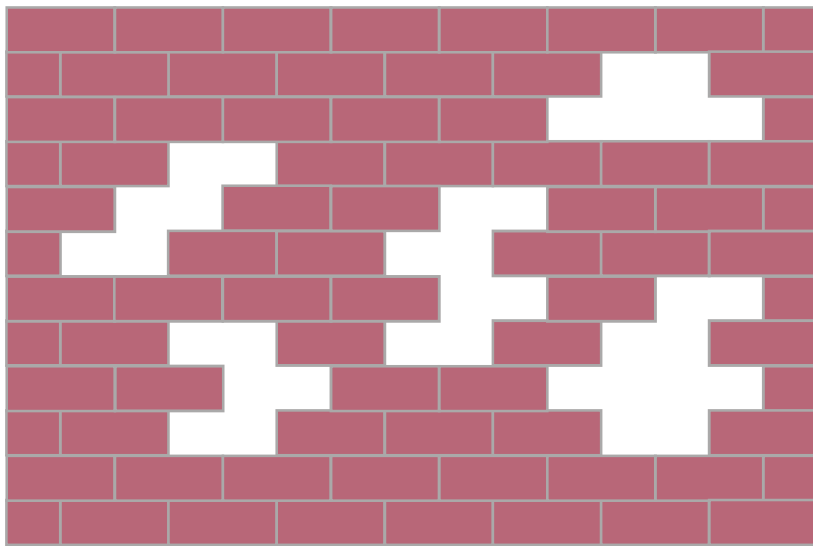


Melyik kígyó a hosszabb? Add össze a rajtuk lévő számokat!

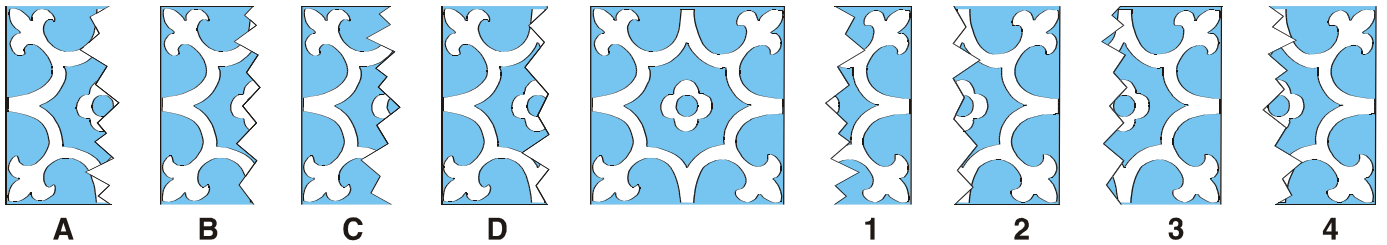




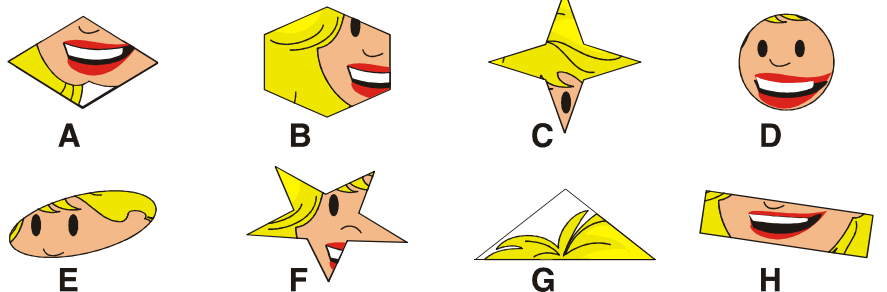
A számozott falrészek közül melyek illeszthetők a téglafalba?



A bal oldali üvegdarabok egyikének a párja, a jobb oldalon található. Melyik két üveg tartozik össze?



Melyik arcrészlet tartozik a bal oldali képhez?





A zebránál lévő jelzőlámpa elromlott. Melyik jelzésnél szabad átkelni?



Írd a táblák alá a jelentésüknek megfelelő sorszámot!

1. Elsőbbségadás kötelező

2. Egyirányú utca

3. Gyalogátkelőhely

4. Vasúti átgjáró

5. Megállni tilos

6. Zsákutca

7. Állj! Elsőbbségadás kötelező

8. Ebből az irányból behajtani tilos

9. Kerékpárút

10. Várakozni tilos


☐

☐

☐

☐

☐

☐

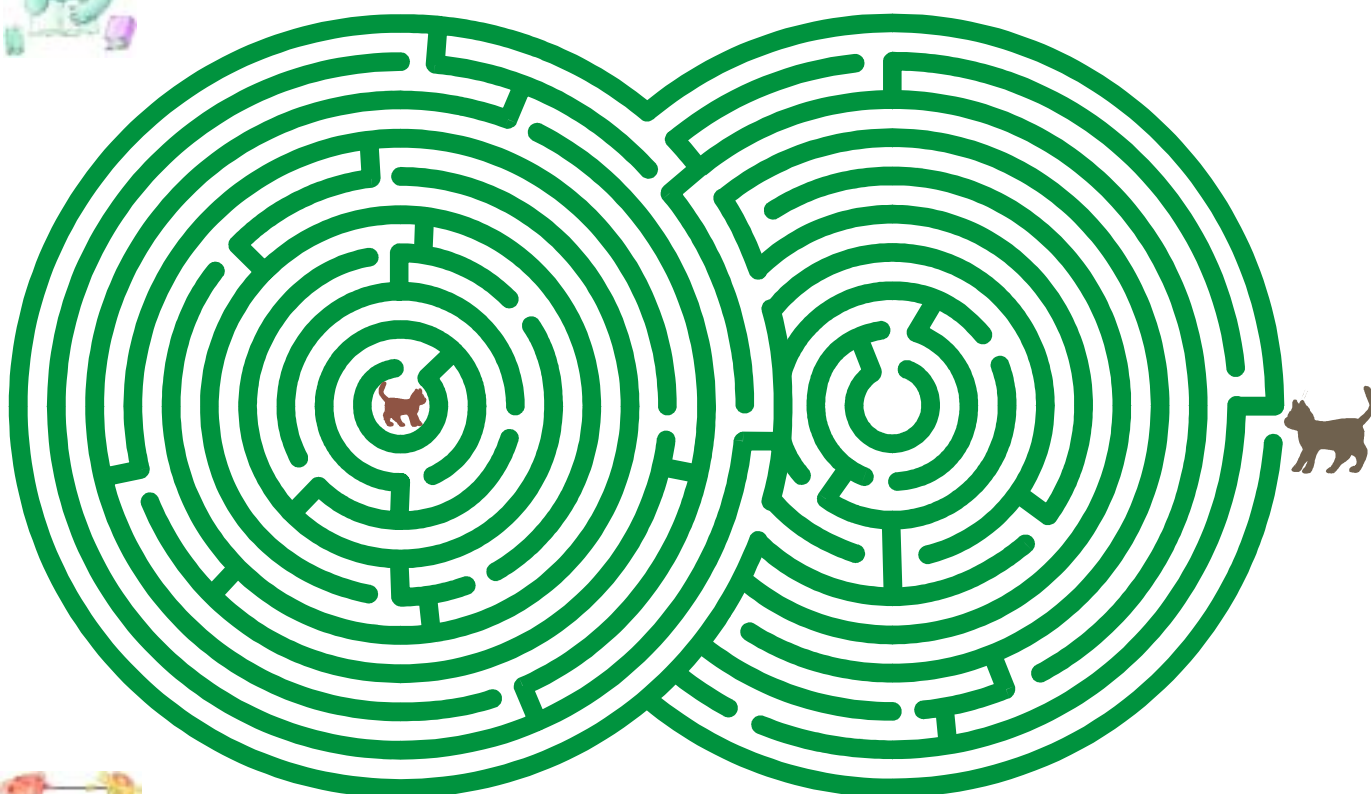
☐

☐

☐

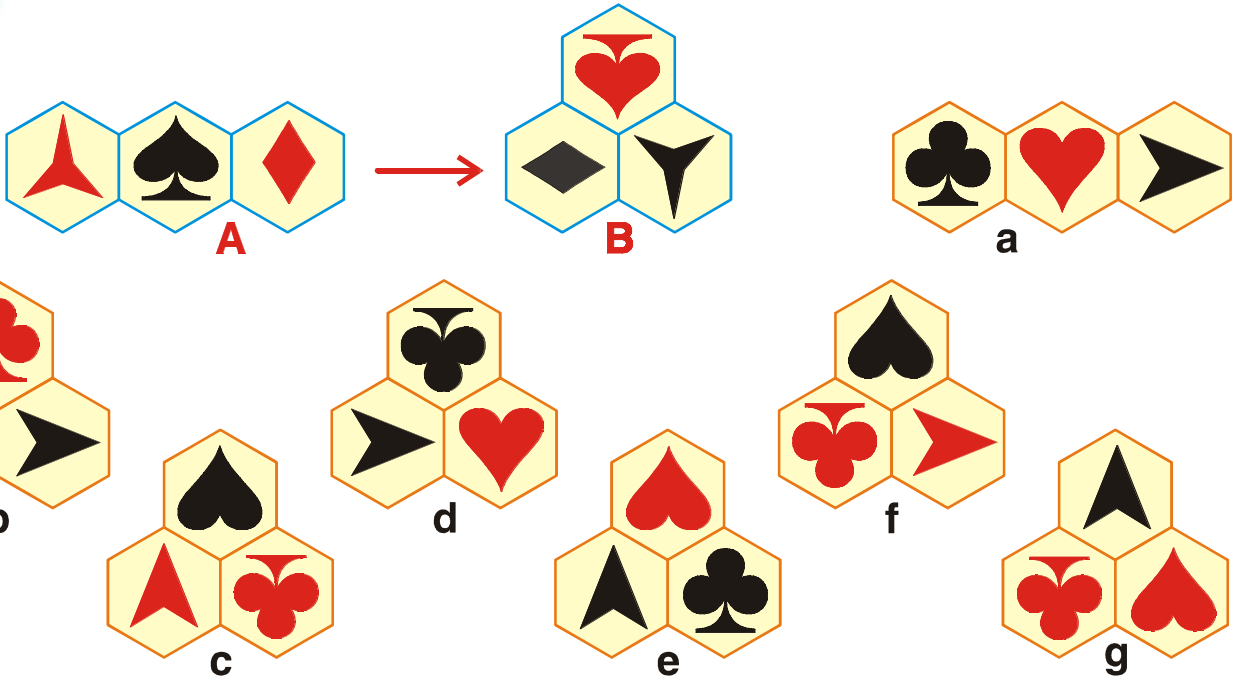
☐


Segítség a kiscicának, hogy kitalálja a labirintusból az anyukájához!

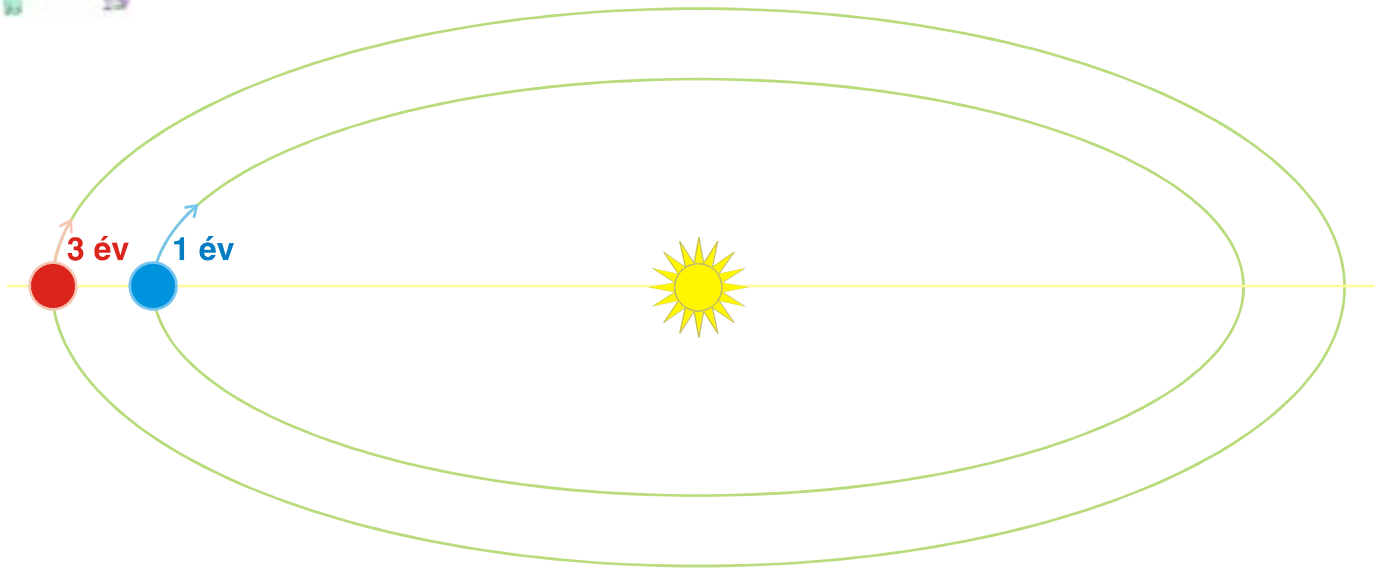




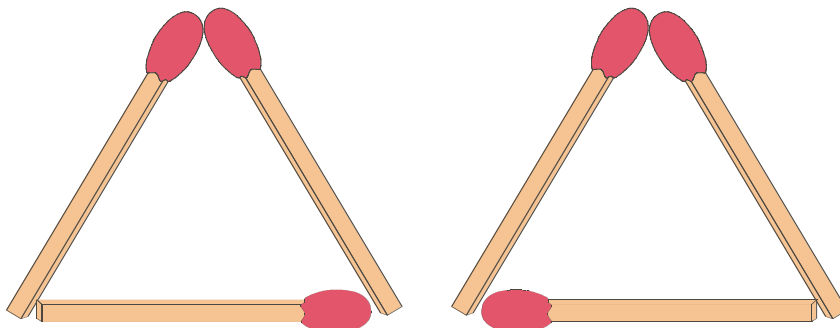
Az **A** úgy viszonyul **B**-hez, mint **a** viszonyul **b, c, d, e, f** és **g** valamelyikéhez. Jelöld be, melyikhez!



Az óramutató járásával megegyezően mozgó két bolygó közül a kék egy, míg a piros pontosan három év alatt kerüli meg a Napot. A három égitest most éppen együtt áll, azaz egy egyenesen helyezkednek el. Mikor lesz az égitestek következő együttállása?



Rendezd át úgy a gyufaszálakat, hogy pontosan négy darab, egyforma háromszöget kapj! (A gyufák egyforma hosszúak!)

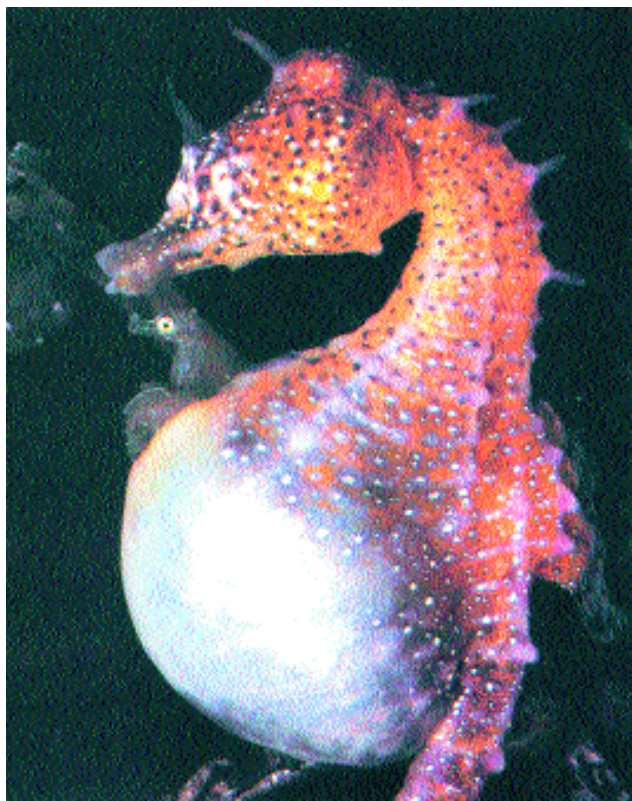
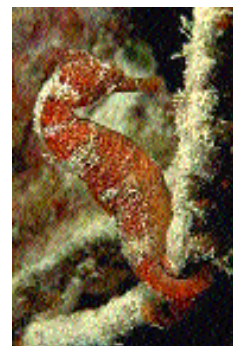




Nyomkereső

AZ ÁLLATVILÁG KÜLÖNCEI

A csikóhal



A tengeri csikók voltaképpen kicsiny halak, testük alakja egy lóra emlékeztet, innen kapták a nevüket. Vannak közöttük 4-6 centiméteresek, de léteznek 30 centire megnövő fajták is. Az Atlanti-óceán és a Földközi-tenger sekély part menti vizeiben élnek, ahol az aljzatot dús növényzet borítja. Itt rejtőznek el ezek az apró halacskák. Viharok idején vagy amikor pihennek, farkukat a hínárok köré csavarják, nehogy elsodorja őket a víz.

A csikóhalak függőleges helyzetben úszkálnak, hát- és mellúszójukkal haladnak előre. Csőrszerűen megnyúlt kicsi szájukkal apró tengeri lárvákat fogdosnak össze, ezekkel táplálkoznak. Tavasszal és nyáron születik a tengeri csikók új nemzedéke, a kicsiny utódokat azonban nem az anya, hanem az apa hozza világra.

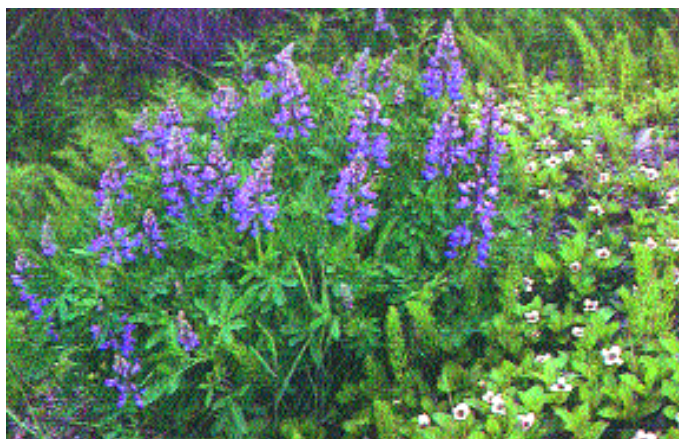
A tengeri csikók – sok más tengeri állattal ellentétben – eleven utódokat szülnek. A nőstény csikóhal ikráit nem a tengerfenékre rakja, hanem a hím hasán lévő költőtáskába cipeli be. Az apa költőtáskája megvédi az utódokat a halikrákkal táplálkozó ragadozóktól, és a kicsinyek biztonságban fejlődhetnek mindaddig, míg el nem jön – hét hét múltán – teliholdkor, megszületésük ideje. A csikóhal apa pár nappal telihold előtt már a tengerfenék közelében, egy hínárba kapaszkodva türelmesen várakozik a holdtöltére. Ha eljön az ideje, nagyra nőtt költőtáskájából sorozatos összehúzódásokkal, vonaglásokkal segíti világra a kis csikóhalakat, amelyek önmaga kicsinyített másai. A pici tengeri csikók, akik néha több százan is vannak, szanaszét rajzanak a tenger vizében, hogy azután felnőve ők is ugyanígy gondoskodjanak a következő nemzedékről.



REKORDOK KERTJE

A SARKI CSILLAGFÜRT ÉVTIZEDEKIG VÁRJA A MELEGET

Az Észak-Amerikában élő sarki csillagfürt képes hibernálni magjait. Azok csak akkor csíráznak ki, ha elérkezik a csírázáshoz szükséges meleg idő. A jelenlegi csúcsot az a **tízezer** éves mag tartja, amit a kutatóknak sikerült kicsíráztatniuk, miután egy megfagyott iszapgödörben megtalálták.



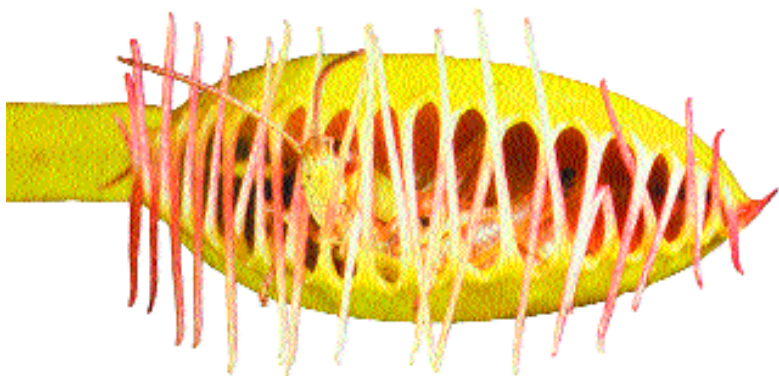
GYORSAN NŐ A BAMBUSZ

Naponta **90** centimétert képes növekedni a bambusz. Ez óránként több centiméter. Hogyan képes erre ez a növény? Mivel a csomók részekre osztják, nem kell mást tennie, mint a csomók közti ízeket növesztetni. Ez egy olyan módszer, amellyel nagyon magasra juthat. A világ legmagasabb növénye (a fákon kívül) egy indiai bambusz volt, amely elérte a **37** méteres magasságot.



VÉNUSZ LÉGYCSAPÓJA A HÚST SZERETI

Vénusz légycsapója volt az első, 1750 körül felfedezett húsevő növény. A növény csapdájának két karéja külön-külön **15-20** foggal rendelkezik. Amint egy rovar letelepedik az egyik karéjra, a növény a másodperc töredéke alatt összezáródik, mint egy állkapocs. Ezután elemzi zsákmányát. Ha fehérjét tartalmaz, akkor megkezdheti az emésztést, ha nem, akkor újra szétnyílik, hogy a számára értéktelen zsákmányt szabadon engedje.



AZ ÓRIÁSVIRÁG ILLATA ORRFACSARÓ

Az összes virágrekordot a szumátrai óriásvirág tartja. Igaz, nincsen se levele, se szára, úgy fejlődik, mint egy gomba, de akkor is a világon a legnagyobb. Átmérője **egy** méter, súlya pedig **nyolc** kilogramm. A hatalmas virág rothadó húsról emlékeztető „ellenállhatatlan illata” kilométerekről vonzza oda az apró legyeket.





Koala Kódex

ARCKÉPEK A MÚLTBÓL

A törökverő Hunyadi János
(1407–1456)



A Hunyadiak eredete

A Hunyadi család történetét – mint szinte minden középkori nemesi családot – az idő homálya fedi. A család hovatartozása máig vita tárgya, több nép, a magyar, a román és a szerb is saját szülőtteinek tekintik őket. A forrásokból annyi bizonyosnak látszik, hogy Hunyadi János édesapja Serbán fia Vajk, a Havasalföldről érkezett Magyarországra az 1300-as évek végén. Hogy melyik néphez tartozott, nem tudjuk biztosan, valószínűleg ősei között mindegyik nemzet tagjai megtalálhatóak voltak. A család Zsigmond királytól 1409-ben kapta Vajdahunyad várát a hozzá tartozó földekkel, falukkal adományként. Erről a várról kapták a nevüket a Hunyadiak.

Zsigmond császár kedves katonája

Amikor Zsigmond császár 1431-ben fényes kísérettel Milánóba vonult, udvari népe között volt egy egyszerű fiatal vitéz, akinek csupán annyi volt a rangja, hogy a király kedves katonájának szólították. Zsigmond valóban az ismeretlenség homályából emelte ki a fiatal vitézt, aki a császári udvarban a legjobb mesterektől tanulhatta a hadtudományokat. Zsigmond császár a milánói herceg udvarában hagyta több vitézével az ifjú Hunyadi Jánost. A későbbi nagy hadvezér az Itáliában töltött évek alatt elsajátította a fejlettebb olasz hadviselési formákat, hasznos kapcsolatokra tett szert. Két év múlva gazdagon megjutalmazva tért haza Budára, Zsigmond udvarába. Hunyadi később a császár oldalán harcolva ismerkedett meg a huszita és a török harcmóddal.

*Hunyadi János kormányzó
szobra a Hősök terén*

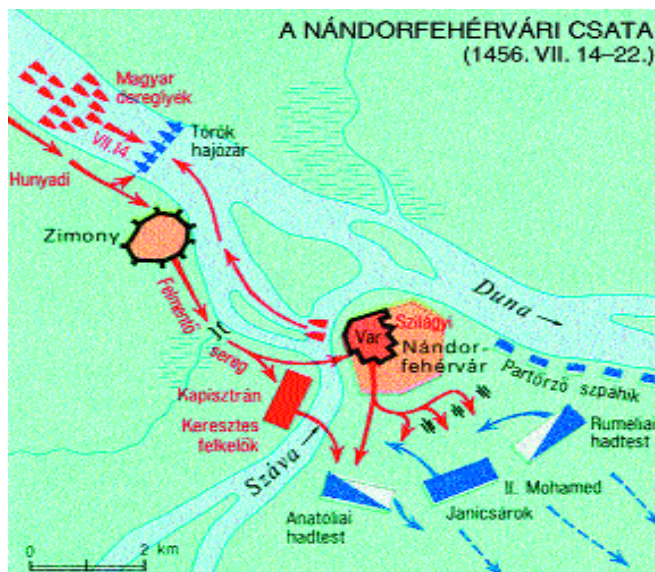


A törökverő színre lép

Hunyadi János már az 1440-es években megmutatta hadvezéri tehetségét. 1441-ben győzelmet aratott a Szerbiát dúló török csapatok felett, 1442-ben pedig Erdélyből űzte ki a török támadókat. Sokszor két-háromszoros túlerővel szemben is képes volt megnyerni egy csatát. A törökök táborában valóságos legendák keringtek hatalmas erejéről. Érdemei elismeréseként 1445-ben országos főkapitányi tisztséget kapott, 1446-ban pedig Magyarország kormányzójává választották.

Nándorfehérvár, 1456

Nándorfehérvár a magyar végvárrendszer legfontosabb vára, a Duna és a Száva találkozásánál épült fel a két folyó fölé emelkedő sziklaormon. Nándorfehérvár Magyarország kulcsának számított Hunyadi János idejében. A törökök azért akarták elfoglalni, hogy szabaddá váljon az útjuk Buda és az ország belseje felé. 1453-ban Bizánc bukása után Hunyadi János abban reménykedhetett, hogy ha majd támad a török, lesz ereje megküzdeni vele. 1456-ban valóban eljött a török támadás ideje. A szultán, II. Mohamed nyolcvan-kilencvenezer emberrel vonult Nándorfehérvár ellen. Július elsején megszólaltak a török ágyúk, súlyos kögolyókkal bombázva az erős falakat. A szultán, hajóhadával rekesztette el a várat a Duna felől, ezzel az ostromgyűrű teljesen bezárult. A felmentő sereg nem juthatott át a gyűrűn, a várvédők magukra maradtak. Hunyadi azonban még időben összeszedte a környéken található összes hajót, vízi járművet. Megerősítve és emberrel telirakva azután ráúsztotta őket a török gályákra. Az ember-ember elleni küzdelem lassan megnyitotta az utat a felmentő sereg számára. A várat mindhiába ostromolták a törökök, a Száva folyón túlról több ezer pihent kereszties vitéz özönlött át Kapisztrán János seregéből. Az ostromlók hátrálni kezdtek, és reggelre nem volt egy török se a vár környékén. Megmenekült Magyarország. A győzelem hírére egész Európa ujjongott, Hunyadi János a nagy törökverő, hosszú időre elvette a törökök támadó kedvét.



Dugovics Titusz önfeláldozása
Wágner Sándor festménye



A történet vége

A csata után holttestek ezrei maradtak a harctéren. Hamarosan pestisjárvány ütötte fel a fejét. A hős hadvezér nem bírta lenni a ragályos betegségen. Három héttel világraszóló győzelme után, Hunyadi János belehalt a rettegett betegségbe. A törökverő hadvezér emléke azonban máig él, hiszen minden délben a templomok harangjai juttatják eszünkbe a nándorfehérvári hőseket.



Mozaik



A FALKAVEZÉR

Gödöllőre utazva kellemes izgatottságot éreztem, hisz olyan helyre igyekeztem, ahol még nem jártam. Vendéglátóm, Horkai Zoltán birodalma Európa egyik legnagyobb farkaskifutója, amely szép, erdős környezetben, közel másfél hektáros területen fekszik. Itt él együtt egy különös tagokból álló társaság úgy, mint egy nagy „család”.

– Kedves Zoltán, szeretném, ha bemutatná olvasóinknak ezt a népes gyülekezetet, akikkel megosztja otthonát.

– A lakótársaim: a farkascsapat, Brumi a 3,5 mázsás barnamedve, Vackor a 3 hónapos medveboc, a hatalmas agancsú szarvasbikák, a vaddisznók a kedves, csíkos malacokkal, a gyönyörű testű hiúz, a három barátságos kutya és a cicák.

– Én úgy látom, hogy ön nemcsak gazdi, de egyben farkavezér is.

– Ez így igaz. A farkasaim szigorú szabályok szerint működő falkában élnek az általuk kiválasztott hím farkas vezetésével, aki kitűnő tulajdonságaival nyerte el a többiek bizalmát. Azt azonban büszkén mondhatom, hogy engem is vezérként tisztelnek.

– Hogyan kezdődött ez a mesébe illő történet?

– Öt-hat évesen már farkasimádó voltam, s ez a szenvedély azóta is tart.

– Miért éppen a farkasok a kiválasztottak, hisz oly gazdag, sokszínű az állatvilág?

– Ezt sokan kérdezték már, de most őszinte leszek, fogalmam sincs. Talán ők is hasonlóan akaratos, öntörvényű, makacs élőlények, mint én, tehát szimpatikusak vagyunk egymásnak.

– Úgy tudom, hogy 24 évesen vásárolta az első farkasát. Azt tapasztalatból tudom, hogy az ilyen korú fiatalemberek egy menő robogóra, versenybiciklire, vagy jogosítvány megszerzésére gyűjtenek, de olyannal nem találkoztam eddig, aki farkas vásárlására kuporgatta volna a pénzét.

– Szerencsére nem vagyunk egyformák, ezért ilyen érdekes és változatos a világ.

– Az Ön farkasai sztárok, rengeteg filmben, reklámban, koncerten szerepeltek.

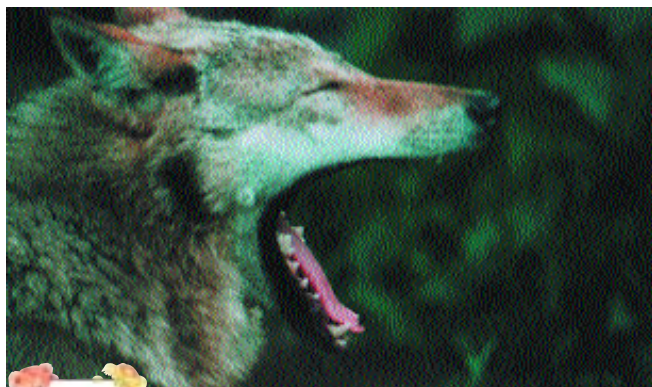
– Igen, gyakran szedjük a sátorfánkat és útra kelünk Ausztriába, Horvátországba, Erdélybe, Szibériába. Természetfilmjeinkben ugyanis nemcsak az állatok nyújtanak maradandó élményt, de a csodaszép környezet is.

– Az a hír járja, hogy az ordasai ilyenkor teljesen szabadon járnak-kelnek. Nem fél, hogy elköborolnak, köddé válnak?

– Nem. A helyszínen ki kell alakítani a „randevúpontot” és ők oda mindig visszatérnek. Olyan azonban már előfordult, hogy órákig vártunk rájuk, mert fáradtnak érezve magukat jó nagyot durmoltak egy árnyékos, kényelmes helyen.



Falkavezérek üdvözlnek egymást



„Hű, de elfáradtam”



Ismét együtt a csapat a találkaponton

– *Mi a recept, hogyan dolgozik ezekkel a tökéletesen ki nem ismerhető vadakkal?*
– Fontos, hogy a karakterüket minél jobban megismerjem, valamint nem szelídítem, hanem szoktatom őket. A két módszer nagyon eltérő. Szelídítéssel az állatok sok ösztönös tulajdonságot, viselkedési szokást elveszítenek. A természetfilm-készítőnek viszont a valóságot kell lencsevégre kapni. Ez íratlan szabály!

– *Egyformán jó „színészi” tehetséggel rendelkeznek?*
– Nem, szerepeltetésük, mint a valódi színészeké, a feladattól függ. A természetben a félénkebbek, a bizalmatlanabbak ügyesekek, a stúdióban viszont a bátrak. Az utóbbi esetben a stúdió be rendezése megsínyli a dolgot, mert egy bátor farkas mindenre kíváncsi.

– *A mesékben nagyon sokféle állatszereplő van, az egyik okos, a másik gyors, a harmadik ravasz stb. A farkasoknak miért olyan rossz a hírük, elég, ha a „A Piroska és a farkas” című klasszikus mesére gondolunk?*

– Való igaz, a mesékben mindig gonoszak és félelmetesek, pedig a valóság egészen más. Talán azért alakult így, mert nem válogatósak, étlapjukon megtalálható a nagy testű növényevő, de a pocok és a béka is. Embert viszont nem kapnak be.

– *Melyik filmjét tartja a legsikeresebbnek, mire a legbüszkébb?*
– „A nagy vadász” című osztrák filmre, amiben az egyik farkasom ellését is filmszalagra tudtam venni. Még ebben a helyzetben is megbízott bennem, közel engedett az odúhoz a filmfelvétel. Erre bizony büszke vagyok.

– *Ha én operatőrként megrendelnék három jelenetet, pl. táplálkozás, boldog hempergés, helymegjelölés, akkor mi a teendő?*

– Kijelölöm a helyszínt, s azon belül négy pontot. Az **A** a randevúpont, a **B** pont ínycsiklandozó finomságot rejt, a **C** pontban a talaj elhullott állat szagától bűzlik, a **D** pont pedig vizelettel átítatott. A farkasaim úgy, mint vadon élő társaik, ösztönösen elindulnak az ínycsiklandozó illat irányába, s jó ízűen belakmároznak, a **C** ponthoz érve meghemperegnek a dögszagú talajon, mert ez a természetes reakciójuk, a **D** helyszínen pedig pisilnek egy nagyot, hogy felüljelöljék az ott lévő szagot.

– *Bolygónkon sok állat veszélyben van, mert az emberek sok esetben nem állatbarát-ként viselkednek, kivágják az erdőket, szennyeznek a folyókat, tengereket. Mi a helyzet a farkasokkal?*

– Hazánkban fokozottan védett állatok a szórványos előfordulás miatt. Tőlünk északra gyakoribbak, de egy távoli földrészen, Mexikóban már farkasrezervátumokat hoztak létre, hogy megvédjék őket a kipusztulástól.

Kedves olvasó! Több mint két órán keresztül bombáztam Horkai urat a kérdéseimmel, hogy minél többet megtudjunk a gyakori mesehős ordasokról, s közben fantasztikus fotókban is gyönyörködhettem. Köszönet Horkai Zoltánnak a vendéglátásért, és a „farkastan” tantárgyért, Bartos Ádámnak pedig a csodaszép fotókért.

Búcsúzásom stílusosan „farkas módra” sikeredett. Vendéglátóm kitárta az ablakot és tökéletes farkasüvöltést hallatott. A válasz pár másodperc múlva húsz farkastorokból érkezett meg, így köszönve el a kíváncsi látogatótól. EZ A FÉLELMETES FARKASÜVÖLTÉS TALÁN MÉG BUDAPESTEN IS HALLHATÓ VOLT!



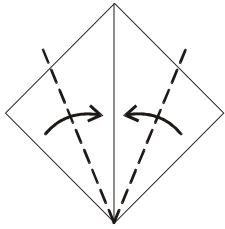


Origami

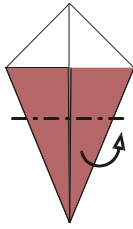


Baromfiudvar: Egy kakasból, egy tyúkból és több csibéből áll.

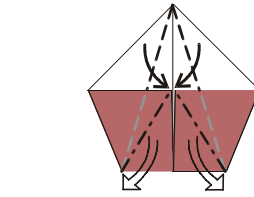
Kakas: 15 x 15 cm-es, egyik oldalán vörösbarna papírból készül.



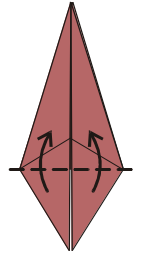
1. Tölcsérhajtás, a színes oldala néz lefelé!



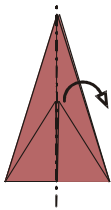
2. Hajtsd alá az alját közepén!



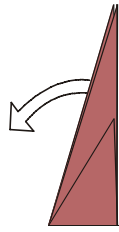
3. A szélét hajtsd középre, majd húzd ki az alját!



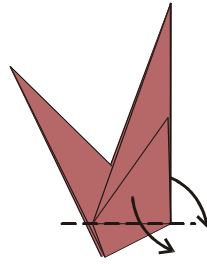
4. Hajtsd fel a két sarkot!



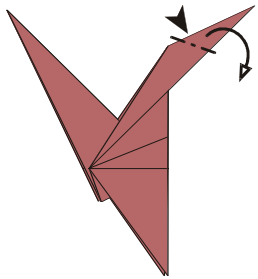
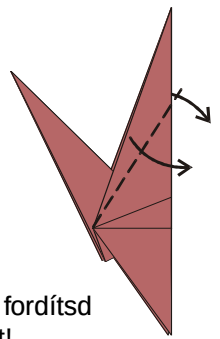
5. Hátrafelé hajtsd félbe!



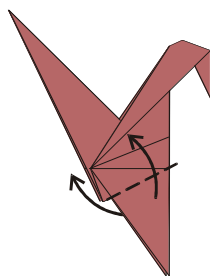
6. Húzd ki a belső csúcsot!



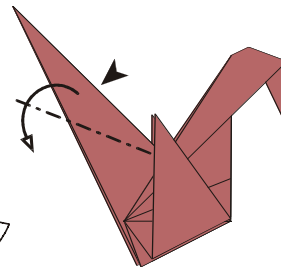
7. Hajtsd le a két szárnyat, majd fordítsd ki mindkét irányba a farkát!



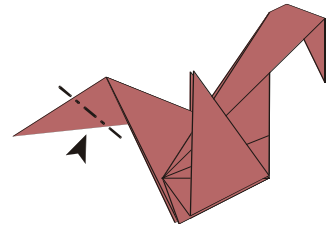
8. Horpaszd be a farka végét!



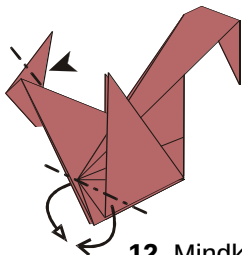
9. Hajtsd fel a szárnyakat!



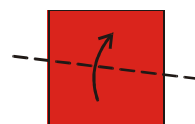
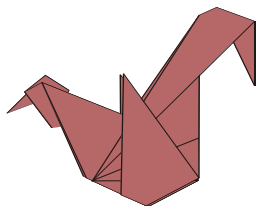
10. Horpaszd be a nyakát!



11. Újabb horpasztás.



12. Mindkét irányból hajtsd be az alját, míg az utolsó horpasztással alakítsd ki a csőrét!



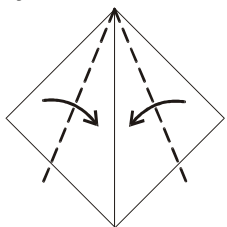
13. Ferde hajtásokat alkalmazz!



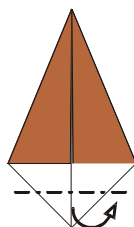
14. A fölös sarkot hajtsd alá, majd ragaszd a kakas fejére!



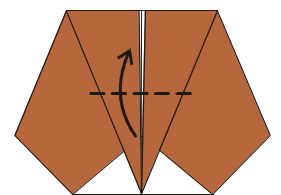
Tyúk: 10 x 10 cm-es, egyik oldalán barna papírból készül.



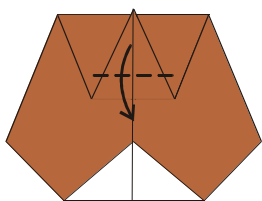
15. A kezdés hasonló a kakashoz, csak éppen a feje tetejére állítva.



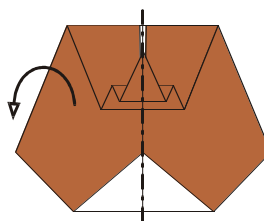
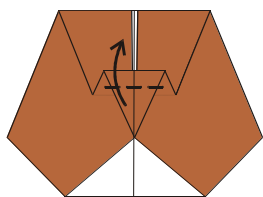
16. Középen hajtsd félbe!



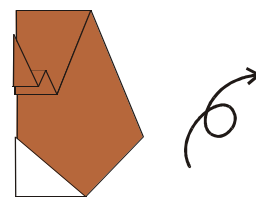
17. Úgy hajtsd fel, hogy egy kis csúcs túllógjon!



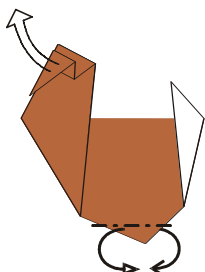
18. A csúcsot, az ábra szerinti módon hajtsd le, majd ismét vissza!



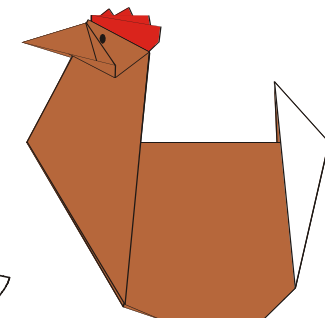
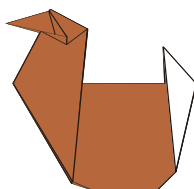
19. Függőlegesen hajtsd félbe, majd fordítsd el az egészet, az ábrák szerinti módon!



20. Húzd ki a nyakát és a farkát!

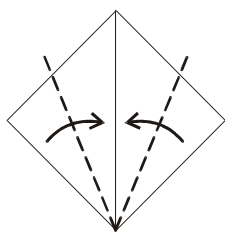


21. Emeld fel a csőrét, majd mindkét oldalon hajtsd be a hasát!

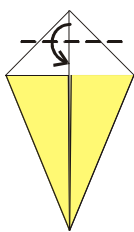


22. A taréjt úgy ragaszd fel, hogy kevesebb látszódjon mint a kakas esetében!

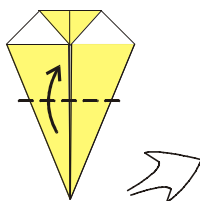
Csibe: 4 x 4 cm-es, egyik oldalán sárga papírból készül.



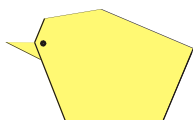
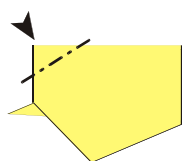
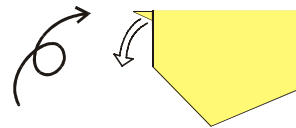
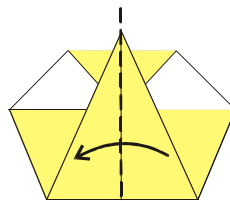
23. Ez is úgy kezdődik mint a kakas, de itt a felső csúcsot kell lehajtanod!



24. Úgy hajtsd fel, hogy egy kis darab kilógjon!

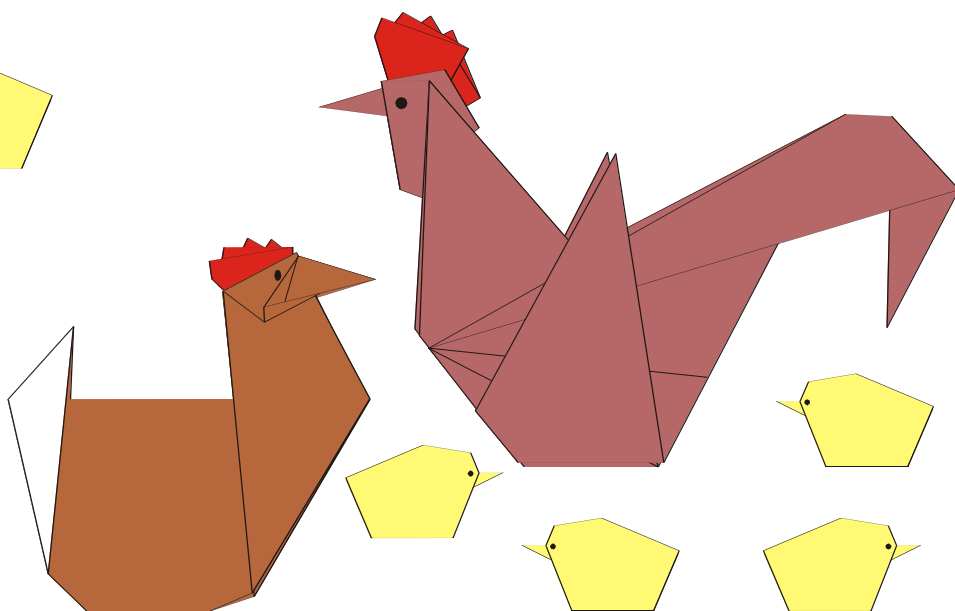


25. Függőlegesen hajtsd félbe, majd fordítsd el az egészet és húzd lejjebb a csőrét!



26. Horpaszd be a feje tetejét!

A kakas és a tyúk mellé legalább három-négy csibét készíts, és ne felejts mindegyiknek szemet rajzolni filctollal!



Jelek, utasítások:

előrehajtás

→
hajtsd rá

↺
fordítsd meg

~~~~~  
hajtsd rá többször

→  
nagyított rajz

\*  
itt kell fogni

-----  
aláhajtás

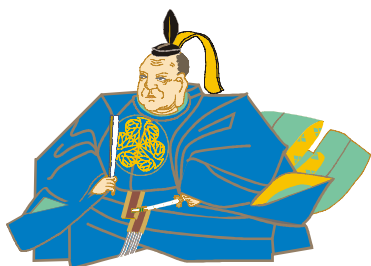
↪  
hajtsd rá és nyisd ki

▲  
horpaszd be

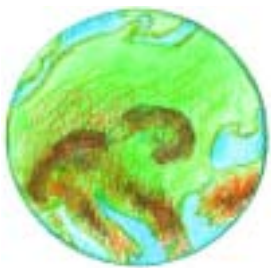
→  
hajtsd rá és hajts vissza egy részt

→  
húzd ki, emeld fel

-----  
régli hajtás







# Koala Processzor



1848

Win98 ↔ XP

1848Demo.zip 82,3 MB

demó

Egy hazai készítésű stratégiai program, amely az 1848–49-es magyar szabadságharcot mutatja be.



A játék körökre osztott stratégia, melyben egy kör, egy hétnak felel meg. A hadszíntér a korabeli Magyarország 4000x2600 képpontból álló térképe. Dinamikusan változó időjárás, 14-féle harci egység, 3-féle méretű erdő, 60 egyéni tulajdonságokkal rendelkező tábornok és valódi stratégia jellemzik a programot.



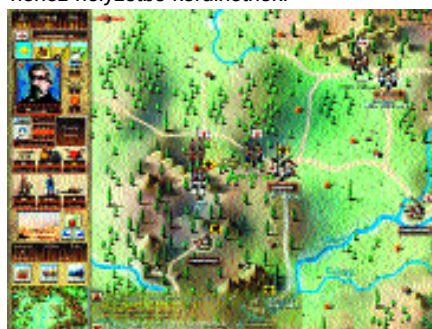
A térkép több mint 2000 különböző domborzatú hatszögre van felosztva. A játékban ezek segítségével tudod mozgatni az egységeidet. A magas hegyek és a nagyobb vizek a hadseregek számára járhatatlanok. Fontos szerepet játszanak így az utak, a hidak és a vasút. A seregek életét nehezíti még a szinte hetente változó időjárás, ami akár áradásokat is okozhat és az utak teljesen járhatatlanná válhatnak. A korabeli térkép kiváló hangulatot ad a játéknak.



A demó változatban nem működik a többjátékos mód, és a 7 hadjáratból is csak kettő játszható. A demó fő hadjáratában az erdélyi hadjáratban, csak az ezen a hadszíntéren ténykedő hadvezérek választhatók, s nincs lehetőség a folytatásra sem, míg a teljes verzióban minden kampány egészen 1850 januárjáig játszható.

A játékban a nehézségi szintek a *honvéd*, a *százados* és a *tábornok*. Választhatsz, hogy a magyar hadakat, vagy (talán?) az ellenséges (osztrák–orosz és nemzetiségi népfölkelők alkotta) csapatokat vezeted. A játék elején azt is eldöntheted, hogy például legyen orosz beavatkozás, vagy sem. A játék során a magyaroknak lehetőségük van új egységek toborzására a nagyobb városokban. Az osztrákok ezt nem tehetik meg, de időnként a történelmi helyzetnek megfelelően kapnak erősítést.

A seregek alapegységei az ezred és az üteg. Az ezred maximum 2000 lovasból, vagy 4000 gyalogusból áll. Az ütegek legfeljebb 8 ágyúból állnak. Ezek az egységek különböző tulajdonságokkal bírnak: létszám, tapasztalat, morál, fáradtság és ellátmány. Ezek a tulajdonságok gyorsan változnak a pillanatnyi helyzetnek megfelelően. Például a nagyvárosoktól elvágtott hadak, ellátmány hiányában nehéz helyzetbe kerülhetnek.



Az egyes seregek élére te nevezheted ki a tábornokokat. Az ő személyes tulajdonságaik döntő hatással vannak az alattuk harcoló katonákra, s így a csaták kimenetelére is. Ettől függetlenül a játékosnak módjában áll a taktikát előre meghatározni: vakmerő, kiegyensúlyozott, vagy óvatos.

A csaták során a szembenálló csapatok reális mértékű veszteségeket szenvednek, nem semmisülnek meg, csak visszavonulnak, de a csata eredményétől függően változnak a tulajdonságaik: morál, tapasztalat stb.

Az ütközetek mellett lehetőség van a várak ostromára és bevételére is. A képernyő alján megjelenő üzenetekre érdemes odafigyelni, mert gyakran nagyon fontos információkat közölnek.

Minden egységnek vannak mozgáspontjai (*mp*), és minden cselekvés *mp*-be kerül. Ha nincs elég *mp*-d az adott cselekvéshez, akkor azt nem tudod végrehajtani. Az *mp* mértékére az időjárás is hatással van.



Az egységek viselkedését alapvetően a felállás határozza meg. Ennek a megváltoztatása is mozgáspontba kerül. Támadni csak *Menet* vagy *Támadás* formációban lehetséges. Honvéd fokozatban ezt nem kell változtatni.



Az egységek a következők:

**Magyar:** népfölkelő, nemzetőr, lovas nemzetőr, honvéd, huszár, nehézlovasság, gyalogüteg, lovasüteg, várüteg, nehézüteg.

**Osztrák és nemzetiségi csatlósok:** népfölkelő, határőr, lovas határőr, sorkatona, könnyűlovasság, nehézlovasság, gyalogüteg, lovasüteg, várüteg, nehézüteg.

**Orosz:** kozák, sorkatona, gyalogüteg, lovasüteg.

Az irányítás nem a legegyszerűbb, de ha már beletanultál és rájöttél a logikájára, elboldogulsz vele. A bal-kliktől mindig a kijelölés, ha egy hatszögben több egység is van, akkor ezzel váltogathatsz is közöttük. A jobb-kliktől ad az egységeknek mozgató, vagy támadási parancsot. Az egységen vagy városon kattintva a menüjüket hozza fel. A bal oldali panelen a gombok bal-klikkel működnek.

A kiváló stratégák egy kis szerencsével, a történelem menetét is megváltoztathatják! Összességében ezt a remek hangulatú játékot bonyolultsága miatt csak a nagyobbaknak merem ajánlani.

<http://www.48.hu>

STRATÉGIÁI



## Risk II.

Win95 → XP

RiskII.exe 180 MB



demó 8

Minden bizonnyal sokan ismeritek már a „Rizikó” nevű társasjátékot, melynek a tökéletes mása ez a számítógépes játékprogram. A fő küzdőtér, a világtérkép is teljesen megegyezik a társasjátékban megszokottal.



A játék célja a világalalom megszerzése, a szomszédos területek fokozatos meghódítása. A játékot egymás ellen, vagy a számítógép ellen is játszhatjátok. Akkor igazán élvezetes, ha kettőnél több játékos küzd egymás ellen, amiből persze többet is vezethet a számítógép. A kezdésnél mindenki elfoglalja a neki stratégiai fontos tartományokat, majd a maradék csapatokkal megerősíti azokat.



A harcok mindig a szomszédos, de ellenséges tartományok között dűlnak. A játékosok felváltva lépnek, egy-egy körben mindenki háromszor. A csaták sorsát kockadobással döntik el a küzdő felek, így a szerencsének is óriási szerep jut. Minden kockadobás után a vesztes egy hadosztállyal rövidül meg az adott tartományban. Szerencse ide vagy oda, kisebb sereggel a nagyobbra támadni több mint vakmerőség, még akkor is, ha a támadó három, a védekező pedig csak két kockával dobhat. Az azonos dobás viszont a védekező félnek kedvez minden esetben.



A játék közben gyűjtött kártyák, az elfoglalt kontinensek és a megszállt területek nagysága szerint kapod a csapatutánpótlást, melyet a legfontosabb helyeken vethetsz be. A demó változat egy óra játékot tesz lehetővé és internetkapcsolat is szükséges hozzá.

<http://www.download-free-games.com> [SRATÉGIÁI](#)

## Feeding Frenzy

Win95 → XP

FeedingFrenzyInstall.exe 7,56 MB



demó 8



Mint tudjátok, a nagy hal mindig megeszi a kis halat. Így van ez ebben a játékban is. Az általad irányított piros hálnak minél több, nála kisebb halat kell megennie. Így egyre nagyobbra hízik, ami azt eredményezi, hogy most már azokat a nagyobb halakat is felfelveheti étrendjébe, akik elől addig menekülnie kellett.



Szép grafikájú és ötletes arcade jellegű játék. Érdemes kipróbálni még akkor is, ha a demó csak hatvan perc játékot tesz lehetővé.

<http://www.download-free-games.com> [ÜGYESSÉGI](#)

## Mah Jong Quest

Win95 → XP

MahJongQuestSetup.exe 8,21 MB



demó 7



Három játékforma, „Classic”, „Puzzle Mode” és „Kwazi's Quest” közül válogathatsz. Az utóbbit különböző feladatokat kell megoldanod.



<http://www.download-free-games.com> [LOGIKAI](#)

## Chess Partner

Win95 → XP

chesspartner.exe 5,16 MB



demó 7

Egy gyors és remek sakkprogram. Erényei közé tartozik, hogy többféle figurakészletből lehet válogatni, sőt az óra kinézete is változtatható. Állásokat, feladványokat is lehet a segítségével elemezni.



Ez a demó, egy harmincnapos próbaváltozat, érdemes közelebbről is megismerni vele.

<http://www.download-free-games.com> [TÁBLÁS](#)

## Magic Ball

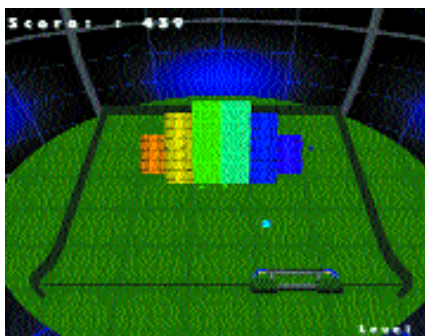
Win95 → XP

MagicBall.exe 5,85 MB



demó 6

Egy egyszerű, mégis jólsikerült falbontó-tenisz ez a játék. A játéktér felülnézetből, 3D módon láthatjuk. A hasonló játékokban megszokott extra golyókból és különféle tárgyakból itt mindent megtalálni, még a legelképesztőbbet is.



<http://www.download-free-games.com> [TÁBLÁS](#)

## Magic Ball 2

Win95 → XP

MagicBall2Install.exe 6,26 MB



demó 7

Ugyanaz, mint az előző játék, csak azt minden tekintetben felülmúlja. Élvezetesebb, szebb és sokkal látványosabb, mint az első változat, de sajnos csak hatvan perc játékot enged ez a demó.



<http://www.download-free-games.com> [TÁBLÁS](#)

Will



# Főzőcske



## TIRAMISU KASZÁS MÓDRA

### Hozzávalók:

2 db tojás (külön a sárgája, illetve külön a fehérje)  
2 evőkanál porcukor (édesszájúnak 5 evőkanál)  
2 doboz vajkrém  
1 csomag babapiskóta  
kb. 3 dl langyos presszókávé  
1 evőkanál kakaópor



Ezt a finomságot Kaszás Géza ajánlja nektek, mint a főkedvencét, amivel mindig szívesen kényeztetni finomságra vágyó ízlelőbimbóit.

**Krém elkészítése:** keverj ki 2 tojás sárgáját 2 evőkanál cukorral és add hozzá a kemény habbá vert fehérjét, végül 2 doboz vajkrémet, és jól dolgozd össze. A nagyon édesszájúak plusz 3 evőkanál cukorral tovább édesíthetik. Ezzel a krém kész is.

**Tálalása:** Egy csinos üvegtál alját rakd ki kávéban megáztatott babapiskótával, erre rakj egy réteg krémet, majd ismét babapiskótasor és erre újabb krémsor következzen. Ha elkészült a nagy mű, akkor már csak kakaóporral díszítsd a tetejét és mehet a hűtőbe egy napra, hogy a piskótának legyen ideje magába szívni a krém remek ízeit.

Tudom, hogy nehéz kiállni a próbát, hogy azonnal be ne lakmározd, de megéri a várakozást, mert csemegéd így ízletesebb, finomabb lesz.



## ELŐZETES

Koala Karaván:

– Magyarország nemzeti parkjai II.

Nyomkereső:

– Az állatvilág különcei

Koala Kódex:

– Arcképek a múltból

Mozaik:

– Giling-galang, szól a harang

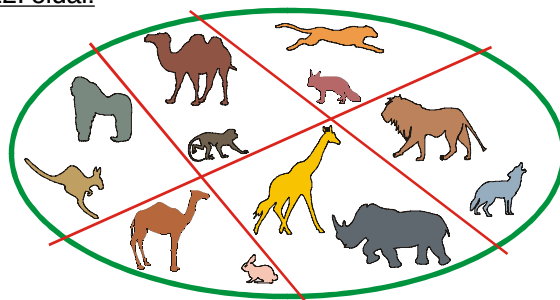
Origami:

– Halacskás mobil



## MEGFEJTÉSEK

### 12. oldal:



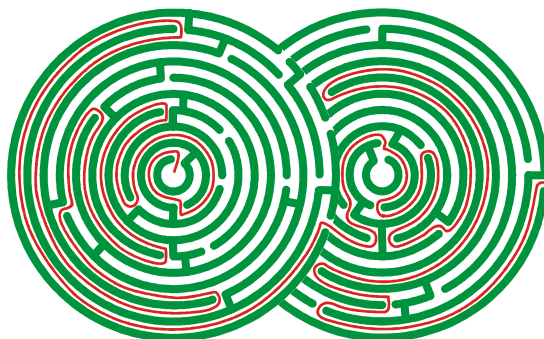
– A leghosszabb kígyó a zöld

### 13. oldal:

– A **2** és a **7** falrész illik a falba  
– A **B** üvegdarab párja a **3** számú  
– A **B** arcreszlet tartozik a képhez

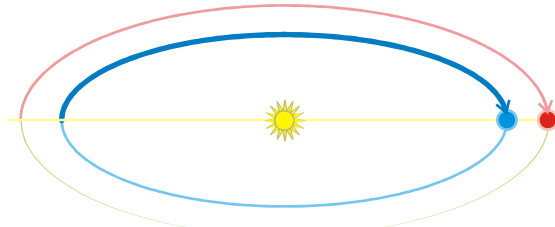
### 14. oldal:

– Az **5.** jelzőlámpa mutat szabad jelzést  
– A jelzőtáblák helyes sorrendje:  
**3, 7, 9, 1, 6, 4, 2, 10, 8, 5**



### 15. oldal:

– A **c** viszonyul megfelelően **a**-hoz  
– A következő együttállásra *másfél* év múlva kerül sor



– A megoldás, a tetraéder

